Sabato 23 Dicembre 1939-XVIII alle ore 21 PRIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA

Melodramma buffo in 3 atti di CESARE STERBINI - Musica di G. ROSSINI

Protagonista il celebre baritono COMM. MARIO BASIOLA

PERSONAGGI

Il Conte Almaviva Comm. NINO EDERLE Bartolo, dottore in medicina . . . ATTILIO BORDONAL Rosina, ricca pupilla in casa di Bartolo . . MAGDA PICCAROLO Figaro, barbiere Comm. MARIO BASIOLA Basilio, maestro di musica di Rosina UGO NOVELLI Fiorello, servitore di Almaviva ANTONIO MORIGI Ambrogio, servitore di Bartolo . . . EDOARDO SANDRONI Berta, vecchia cameriera di Bartolo . . . RITA MONTICONE ANGELO RICCIARILLI Un ufficiale Un Alcade o Magistrato - Un notaro - Birri - Suonatori di strumenti La scena si rappresenta in Siviglia

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA

M.o Sostituto: R. Bottino M.o Suggeritore: P. Ricci

M.i Direttori di Scena: A. Ricciarelli - S. Fantacci M.o del Coro: A. Vitale Coreografa: C. Sveva

45 Professori d'Orchestra

35 Voci del Coro

PREZZI

Ingresso, Platea, Palchi e Galleria L. 6 - Ingresso loggione L. 2,50 Dopolavoristi L. 5

Poltrone L. 10 - Poltroncine L. 5 (oltre l'ingresso) PALCHI: Ordine I L. 45 - Ordine II L. 50 - Ordine III L. 35 (Nei suddetti prezzi è compresa la tassa erariale)

Prenotazione e vendita: al Botteghino del Teatro da Venerdi 22 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi.

Domenica 24 Dicembre 1939-XVIII alle ore 20,30 precise

O. N. D.

stations through the later

Tabalo 23 Dicembre 1839 XVIII alle era 21

A 1012AH O DINAM MINO D on trest subsect it accompany

SHOW ASSIST THE TO

if Diviousi Abeliance of The lat Com

PEREZER.

fagueten, Platen, Palehi e Call via L. E e francesa laggique L. 2,33